


# AMNEVILLE CULTURE

JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

En mars, honneur aux femmes

au parc municipal et à la médiathèque d'Amnéville !






*Durant le mois de mars 2022, des actions du service culture d'Amnéville, impulsées par **Noémie Zink**, Adjointe au Maire déléguée à la politique culturelle, à la vie associative culturelle et patriotique, à la politique jeunesse et au conseil municipal des jeunes, **ont promis d'éveiller les consciences et les sens en célébrant toutes les femmes à l'occasion du 8 mars, Journée Internationale pour les Droits de la Femme. Les victoires acquises et les combats restants à mener en matière de droits des femmes ont été abordés dans la commune au travers cinq temps forts culturels et artistiques.***

Dans les domaines de la politique, du travail, de l'économie, du sport et des divertissements, les femmes ont été bien souvent sous-représentées. Fort heureusement, depuis quelques décennies, la conscience collective s'éveille et tend à inverser cette tendance, au quotidien.

**C'est pourquoi les femmes, de tous âges, nationalités, locales ou non, célèbres ou non, sont mises à l'honneur, à travers des expositions, des photographies, des rencontres et autres spectacles proposés au sein de la commune pour défendre l'équité Homme-Femmes.**



*« Parce qu'en tant que femme, ce combat est le mien. Parce qu'en tant qu'élue de la République, ce combat est un enjeu, notamment pour répondre à la gravité de l'actualité. Parce que malgré les victoires obtenues, il est malheureusement encore nécessaire de continuer à se battre pour l'égalité et le respect, j'ai souhaité par ces actions, mettre en lumière la force, la liberté, le courage et l'indépendance des femmes. De nos jours la parole se libère, s'entend, s'écoute, mais combien sont encore les femmes, invisibles, qui subissent les violences sociales, psychologiques, physiques et sexuelles ? Le chemin nous a été tracé, il est à nous désormais de le prendre et d'en faire une autoroute de liberté, sans peur, sans tabou.*

*En effet, l'exposition photo de portraits de femmes du monde entier au parc municipal, le spectacle de chant, l'intervention d'Albane Pilaire, directrice du zoo au parcours inspirant, ou encore l'invitation de toutes les femmes de la ville à poser pour un portrait le samedi 12 mars à la médiathèque, sont autant des actes de liberté qui célèbrent les femmes et leur engagement, qu'il faut révéler au grand jour. »*

**Noémie ZINK**

## Une exposition de portraits pour célébrer des destins

Au parc municipal, l'exposition « *D'ici et d'ailleurs* » prendra ses quartiers au milieu des végétaux, en plein air. Une centaine de **portraits de femmes** d'Amnéville et d'ailleurs, **dont ceux de dix employées de la collectivité**, sublimées par l'œil expert de l'artiste photographe [Bruno Bourlé](#), étaient visibles en cœur de ville.

*Du lundi 28 février au samedi 19 mars au parc municipal.*

Le 12 mars, le temps d'une journée, avec « *Instantanés* », le photographe messin proposait également aux femmes venues à sa rencontre leur photo-portrait à la médiathèque. Elles repartaient ensuite avec une version numérique de cet exercice, inédit jusque-là dans la commune.

*Samedi 12 mars à la médiathèque Jean Morette de 10h à 12h et de 14h à 16h.*



## «D'ICI ET D'AILLEURS»

PROJET PHOTOGRAPHIQUE - YOUNO (BRUNO BOURLE)

Il existe plus de 200 pays recensés officiellement ou partiellement sur notre planète. C'est décidé, je veux autant de visages qui les représentent.

Mais pas question d'aller les chercher loin, je suis sûr qu'ils existent, ici, tout près. Parce que l'on accueille, on reçoit, on aide, on aime tout simplement chez nous.

Et puis, ce sera des portraits de femmes de nationalité ou d'origine étrangère comme un hommage. Elles se battent chaque jour pour leur indépendance, et se faire photographier est déjà un acte de liberté pour certaines, un acte d'égalité, un acte militant d'évolution dans la société.

Qu'ils sont beaux ces visages. Ils montrent la richesse des cultures. Ils respirent le « vivre ensemble », se moquent du racisme, du sexisme et des stéréotypes pour dévoiler au grand jour la place de la féminité au cœur de l'histoire.

« D'ici et D'ailleurs » est un challenge photographique qui sera long et compliqué. Mais déjà, ces participantes sont exemplaires et entraîneront les autres. Prenez du plaisir à voyager à travers ces portraits de femmes venant du monde entier, pendant ce temps, je continue ma quête, pour un jour, terminer cette série.

Merci mesdames, merci à vous, c'est un honneur de vous avoir désormais à mes côtés, ici ou ailleurs.



A l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes, AMNEVILLE accueille l'exposition photographique proposée par Bruno BOURLE, présentant 100 portraits grand format de femmes de nationalité ou d'origine de chaque pays du monde, réalisés autour de chez soi...

PARC MUNICIPAL

Du lundi 28 février au samedi 19 mars 2022.

Profitant de la philosophie de l'artiste, la ville d'AMNEVILLE a souhaité s'y associer en complétant son œuvre photographique avec la réalisation de dix portraits supplémentaires qui rendent hommage aux employées communales, et célèbrent la diversité des talents et des métiers du service.

10 agentes de la mairie se sont prêtées au jeu et ont pris la pose. Elles s'appellent :

- Sandrine BROCKLY, agent polyvalent entretien - espaces verts au service de la valorisation des espaces publics
- Shirey SCHERER, agent polyvalent entretien - espaces verts au service de la valorisation des espaces publics
- Stéphanie MUSCI, adjointe au responsable du service sports, propriété bâtiments
- Isabelle CIGALE, directrice du conservatoire et chef de l'orchestre symphonique
- Marie Hélène PESCE, assistante population à la mairie de Malancourt-la-Montagne
- Myriam LENOIR, assistante population au service population
- Karina HOUARI, assistante population au service population
- Jeanine ZIMMICH, responsable du service des ressources humaines
- Emilie ANTON-PROBST, responsable du service enfance
- Cathy CAMARDA, responsable de la médiathèque



« Se faire photographier est un acte de liberté, un acte d'égalité, un acte militant dans la société. »

Qu'elles en soient remerciées.











## Un voyage littéraire avec des auteures engagées

Les locaux de la médiathèque Jean Morette accueilleront un **voyage littéraire du 1<sup>er</sup> au 12 mars**. L'exposition **« Femmes de lettres »**, présentera plusieurs écrivaines célèbres et engagées qui ont marqué l'histoire de la littérature et de la société. Une invitation à la découverte ou à la redécouverte de ces piliers de la littérature dont la plume nous transporte au fil de leurs œuvres.

*Du mardi 1<sup>er</sup> au samedi 12 mars à la médiathèque Jean Morette.*



**6** Les femmes dans la Littérature

“À en croire certains discours, il ne s'agit plus seulement de condamner les obsédés, les pervers. Le mal est bien plus profond et touche la moitié de l'humanité. C'est le principe même de virilité qui est mis en accusation. D'un côté Elle, impuissante et opprimée ; de l'autre Lui, violent, dominateur, exploiteur. Les voilà l'un et l'autre figés dans leur opposition.”  
**Fausse route**  
Elisabeth Badinter



**Les engagées**  
« Si j'ai pris part à des manifestations, si je me suis engagée dans une action proprement féministe, c'est que mon attitude touchant la condition de la femme a évolué. »  
Simone de Beauvoir

“On ne naît pas femme : on le devient. Aucun destin biologique, psychique, économique ne définit la figure que revêt au sein de la société la femelle humaine ; c'est l'ensemble de la civilisation qui élabore ce produit intermédiaire entre le mâle et le castrat qu'on qualifie de féminin. Seule la médiation d'autrui peut constituer un individu comme un Autre.”  
**Le deuxième sexe**  
Simone de Beauvoir

**S**i des écrivaines se sont engagées sur les nouvelles voies de la **littérature féminine** (cf. *“Les exploratrices”*) et ont exploré le féminin avec plus de profondeur, elles n'étaient pourtant pas toutes **militantes**, et c'est dans le courant des années soixante que la littérature engagée, mettant en avant la précarité de la condition féminine, a commencé à être médiatisée.

La littérature féminine n'est donc pas synonyme de littérature féministe et s'il est une figure incontournable et avant-gardiste dans le paysage littéraire français, il s'agit bien de **Simone de Beauvoir**.

En 1949, Simone de Beauvoir donne une impulsion nouvelle au féminisme avec *“Le deuxième sexe”*, l'une des œuvres qui sert de référence dans le discours féministe. Cet essai sur la **condition féminine** prône « l'égalité dans la différence » et l'émancipation de la femme.

Dans la continuité des idées de Simone de Beauvoir, **Elisabeth Badinter** repositionne la femme dans la société et critique la dérive des mouvements féministes qui ont renforcé la **victimisation** de la femme.

Dans *“Fausse route”*, Elisabeth Badinter prône, le retour à une complémentarité des sexes.



Le 8 mars, qui donc de mieux que des femmes pour chanter les femmes ? Les élèves de Marie-Paule Schaeffer, professeur de chant au conservatoire d'Amnéville, offraient leurs voix, tour à tour sensibles et puissantes, au public lors du *spectacle « Portraits de femmes »*.

*Mardi 8 mars à la médiathèque Jean Morette à 20h.*



**Un témoignage contemporain : Albane Pilaire, directrice du Zoo d'Amnéville**

Les admirer, les lire, les écouter, c'est bien mais échanger c'est mieux ! Il en était question lors de la rencontre avec une femme, passionnée, déterminée et reconnue dans son milieu professionnel : **Albane Pilaire, directrice du Zoo d'Amnéville.**

**Elle venait partager avec l'auditoire son fabuleux parcours professionnel : une rencontre à ne pas manquer !**

*Samedi 12 mars à la médiathèque Jean Morette à 14h30.*

